

eSAS-BT

LECTEURS AUDIO

Lecteur audio stéréo avec BT



MODE D'EMPLOI

SOMMARIE

1. REMARQUE IMPORTANTE.....	3
2. CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES.....	4
3. NOTE IMPORTANTE.....	5
4. INTRODUCTION.....	5
5. FACE ARRIERE.....	6
6. FACE AVANT.....	7
7. PRISE EN MAIN.....	8
<i>FM</i>	8
<i>SD / USB</i>	8
<i>CONNEXION BT</i>	9
8. TELECOMMANDE.....	10
9. CARACTERISTIQUES TECHNIQUES.....	11
10. LISTE DES ARTICLES FOURNIS.....	11

1. REMARQUE IMPORTANTE



WARNING: SHOCK HAZARD - DO NOT OPEN

AVIS: RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE - NE PAS OUVRIR



Le symbole d'éclair avec une flèche, à l'intérieur d'un triangle équilatéral, avertit l'utilisateur de la présence d'une « tension dangereuse », non isolée, à l'intérieur de l'enceinte du produit, assez importante pour constituer un risque d'électrocution des personnes.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral avertit l'utilisateur de l'existence d'importantes instructions d'opération et de maintenance (entretien courant) dans les documents qui accompagnent l'appareil.

AVERTISSEMENT (le cas échéant): Les bornes marquées du symbole "  " peuvent avoir une ampleur suffisante pour constituer un risque de choc électrique. Le câblage externe connecté aux bornes nécessite l'installation par une personne instruite ou l'utilisation de câbles ou de câbles prêts à l'emploi.

AVERTISSEMENT: afin d'éviter tout incendie ou électrocution, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou l'humidité

AVERTISSEMENT: Les appareils de construction de type I doivent être raccordés à l'aide d'une prise avec protection de terre.

2. CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

1. Lisez ces instructions.
2. Conservez ces instructions.
3. Prenez en compte tous les avertissements.
4. Suivez toutes les instructions.
5. N'utilisez pas cet appareil près de l'eau.
6. Nettoyez-le uniquement à l'aide d'un chiffon sec.
7. Ne bloquez pas les ouvertures d'aération. Installez-le en respectant les instructions du fabricant.
8. Ne l'installez pas près de sources de chaleur telles que des radiateurs, des bouches d'air chaud, des cuisinières ou d'autres appareils (amplificateurs inclus) qui produisent de la chaleur.
9. Ne neutralisez pas la fonction de sécurité de la fiche polarisée ou de terre du cordon d'alimentation. Une fiche polarisée a deux lames, l'une plus large que l'autre. Une fiche de terre a deux broches identiques et une troisième pour la mise à la terre. Cette troisième broche est destinée à votre sécurité. Si le câble fourni ne rentre pas dans la prise, demandez à un électricien de remplacer cette prise obsolète.
10. Protégez le cordon d'alimentation afin qu'il ne soit ni écrasé ni pincé, en particulier au niveau des fiches, des prises de courant et à l'endroit où ils sortent de l'appareil.
11. N'utilisez que des accessoires recommandés par le fabricant.
12. Débranchez l'appareil en cas d'orage ou s'il n'est pas utilisé pendant une longue période.
13. Pour toute réparation, veuillez contacter un service technique qualifié. Une réparation est nécessaire si l'appareil ne fonctionne pas normalement ou a été endommagé d'une quelconque façon, par exemple si le cordon ou la fiche d'alimentation est endommagé, si du liquide a été renversé sur l'appareil ou si des objets sont tombés dedans, si l'appareil a été exposé à la pluie ou est tombé.
14. Déconnexion du secteur : appuyer sur l'interrupteur POWER désactive les fonctions et les voyants de l'amplificateur, mais la déconnexion totale de l'appareil s'effectue en débranchant le cordon d'alimentation du secteur. C'est la raison pour laquelle vous devez toujours y avoir facilement accès.
15. Cet appareil doit être impérativement relié à la terre via son câble d'alimentation.
16. Une partie de l'étiquetage du produit se trouve à la base du produit..
17. Cet appareil ne doit pas être exposé à des gouttes ou des éclaboussures, et aucun élément rempli d'eau, comme des vases, ne doit être placé sur le dessus de l'appareil.



AVERTISSEMENT: Ce produit ne doit en aucun cas être mis au rebut en tant que déchet urbain non sélectionné. Allez au centre de traitement des déchets électriques et électroniques le plus proche.

NEEC AUDIO BARCELONA, S.L décline toute responsabilité pour les dommages qui pourraient être causés à des personnes, des animaux ou des objets par le non-respect des avertissements ci-dessus.

3. NOTE IMPORTANTE

Merci d'avoir choisi notre **Lecteur audio stéréo avec BT eSAS-BT**.

Il est **TRÈS IMPORTANT** de lire attentivement ce mode d'emploi et d'en comprendre parfaitement le contenu avant d'effectuer toute connexion afin de maximiser votre utilisation et de tirer les meilleures performances de cet équipement.

Pour garantir le bon fonctionnement de cet appareil, nous recommandons que sa maintenance soit assurée par nos services techniques agréés.

L'Ecler **eSAS-BT** bénéficie d'une **garantie de 3 ans**.

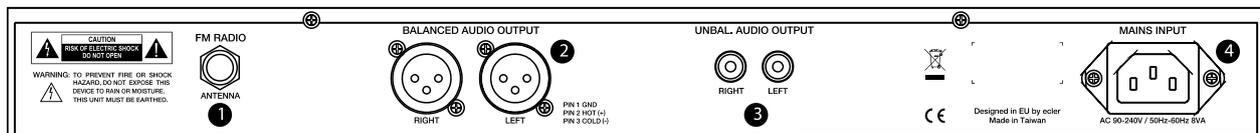
4. INTRODUCTION

L'eSAS-BT est une source audio stéréo avec tuner FM, port USB, lecteur de carte SD et connexion BT. Ce lecteur dispose de sorties audio stéréo asymétriques et symétriques, et d'une sortie casque (jack stéréo) avec commande de volume en face avant. Livré avec télécommande à infrarouges, antenne FM, câble RCA stéréo et support de montage en rack.

CARACTERISTIQUES PRINCIPALES

- 1 sortie audio stéréo symétrique, sur connecteurs XLR.
- 1 sortie audio stéréo asymétrique, sur connecteurs RCA.
- 1 sortie casque stéréo en face avant, sur jack stéréo.
- Connecteur d'antenne FM en face arrière.
- 1 port USB et 1 lecteur de carte SD pour le stockage local de contenu.
- Récepteur audio BT.
- Formats audio compatibles : mp3, AAC, WAV, AIFF et FLAC.
- Tension d'entrée de l'alimentation secteur : CA 90~264 V, 47/63 Hz
- Indicateurs et commandes de la face avant :
 - Écran LCD.
 - 18 touches pour la navigation et le contrôle.
 - Récepteur IR.
 - Commande de volume pour la sortie audio dédiée au casque.
- Accessoires inclus : antenne FM, télécommande IR, 2 câbles RCA (1,3 m) et kit de montage en rack.

5. FACE ARRIERE



1. Connecteur d'antenne FM.
2. Sortie audio symétrique stéréo, sur connecteurs XLR.
3. Sortie audio asymétrique stéréo, sur connecteurs RCA.
4. Prise d'alimentation secteur

6. FACE AVANT



1. Interrupteur ON/OFF
2. Sortie casque : jack 6,35 mm
3. Commande de volume du casque
4. Lecteur de carte SD/SDHC
5. Port USB
6. Récepteur IR (télécommande)
7. Écran LCD
8. Touches de sélection de piste
9. Touche de sélection de source
10. Touche Précédent/Volume - : maintenez-la pressée pour baisser le volume de sortie
11. Touche Suivant/Volume + : maintenez-la pressée pour monter le volume de sortie
12. Touche de recul rapide : recul rapide
13. Touche d'avance rapide : avance rapide
14. Touche SINGLE (Lire une piste/ Tout lire)
15. Touche LECTURE / PAUSE
16. Touche TIME (temps écoulé/temps restant)
17. Touche INFO
18. Touche FOLD.- (navigation dans les dossiers)
19. Touche FOLD.+ (navigation dans les dossiers)
20. Touche REPEAT / RANDOM (la maintenir enfoncée pour sélectionner le mode aléatoire, RANDOM)

Mode FM :

15. Touche A.Scan : recherche automatique des stations de radio
16. Touche STEP- (recherche de fréquence FM)
18. Touche STEP+ (recherche de fréquence FM)
19. Touche CH+ (sélection de préréglage radio FM)
20. Touche CH- (sélection de préréglage radio FM)

7. PRISE EN MAIN

FM

Appuyez sur la touche SOURCE pour sélectionner le mode FM.

Recherche automatique : appuyez sur A.SCAN pour lancer la recherche automatique de canal. Le système mémorisera automatiquement les stations de radio disponibles dans les préréglages (presets).

Mode de syntonisation manuelle : appuyez sur STEP-/STEP+ pour régler la fréquence FM de votre choix. Vous pouvez également régler la fréquence FM au moyen des touches Recul rapide/Avance rapide.

Sélection de canal : appuyez sur CH-/CH+ pour naviguer parmi les canaux mémorisés (presets). Vous pouvez également naviguer au moyen des touches PRÉCÉDENT/SUIVANT.

Si vous souhaitez accéder directement à un preset de canal, vous pouvez utiliser les touches de sélection de piste : la touche 4 sélectionnera le preset de canal 4 ; si vous appuyez sur la touche 5+ puis sur la touche 4, le preset de canal 9 (5+4=9) sera sélectionné. Si vous appuyez à plusieurs reprises sur 5+, vous pourrez sélectionner des presets de canaux de numéro supérieur : 5+5+5+1-> canal 16.

Contrôle du volume : appuyez sur V- ou V+ pour monter ou baisser le volume audio actuel.

SD / USB

Remarque importante : ne connectez pas de périphériques SD/USB qui contiennent des fichiers de mise à jour du micrologiciel. Les unités de stockage ne doivent contenir que des fichiers dont le format numérique est compatible avec l'unité (.WAV, .MP3, .APE...).

Appuyez sur la touche SOURCE pour sélectionner le mode SD ou USB. S'il n'y a pas de carte SD, l'écran affiche « NO SD ». Si les fichiers de la carte SD ne sont pas compatibles ou s'il n'y a pas de fichier, l'écran affiche « SD LOAD FAIL! ». S'il n'y a pas de support USB, l'écran affiche « NO USB ». Si les fichiers du support USB ne sont pas pris en charge ou s'il n'y a pas de fichier, l'écran affiche « USB LOAD FAIL ».

Contrôle de la lecture : appuyez sur LECTURE/PAUSE pour démarrer/mettre en pause. Utilisez PRÉCÉDENT/SUIVANT pour naviguer entre les pistes. Reculez/avancez dans le morceau en cours avec Retour rapide/Avance rapide.

Si vous souhaitez accéder directement à une piste, vous pouvez utiliser les touches de sélection de piste : la touche 4 sélectionnera la piste 4 ; si vous appuyez sur la touche 5+

puis sur la touche 4, la piste 9 (5+4=9) sera sélectionnée. Si vous appuyez à plusieurs reprises sur 5+, vous pourrez sélectionner des pistes de numéro supérieur : 5+5+5+1= piste 16.

L'écran affiche le numéro de piste : T01/12 ; où 01 sera le numéro de la piste actuelle et 12 le nombre total de pistes disponibles dans le dossier actuel.

Navigation entre dossiers : appuyez sur la touche FOLD.+ pour sélectionner le dossier suivant ; appuyez sur la touche FOLD.– pour sélectionner le précédent.

L'écran affiche le numéro du dossier : F03/19 ; où 03 sera le numéro du dossier actuel et 19 le nombre total de dossiers disponibles.

La touche TIME fait alterner le mode d'affichage du temps entre temps écoulé et temps restant.

La touche SINGLE fait alterner entre les modes de lecture – Lire une piste : la piste actuelle sera lue une fois (l'écran affiche « S. »). Tout lire : tous les fichiers compatibles seront lus (l'écran affiche « C. »).

La touche REPEAT/RANDOM change le mode de répétition de lecture. Appuyez sur cette touche pour répéter une piste (l'écran affiche « R1 ») ou répéter toutes les pistes (l'écran affiche « RA »). Maintenez cette touche pressée pour sélectionner le mode aléatoire (l'écran affiche « RM » pour RANDOM).

Appuyez sur INFO pour afficher les informations sur la piste : titre, artiste, etc.

Contrôle du volume : appuyez sur V– ou V+ pour monter ou baisser le volume actuel.

Note : Si, pendant la lecture, l'appareil saute des dossiers, n'affiche pas les informations sur les chansons ou ne peut pas changer de dossier ou de chanson, vérifiez l'état du lecteur de stockage USB/SD. Votre mémoire flash peut être endommagée, ce qui empêche l'eSASBT de lire les données correctement.

CONNEXION BT

Appuyez sur la touche SOURCE pour sélectionner le mode BT. S'il n'y a pas de connexion, l'écran affiche « BLUETOOTH DIS ». Lorsque la connexion avec l'appareil est établie, l'écran affiche « BLUETOOTH CON ». En ce qui concerne l'appairage BT, l'eSAS-BT s'affiche dans les dispositifs clients comme « ECLER eSAS-BT ». Aucun mot de passe n'est requis.

Contrôle de la lecture : appuyez sur LECTURE/PAUSE pour démarrer/mettre en pause. Utilisez PRÉCÉDENT/SUIVANT pour naviguer entre les pistes.

Contrôle du volume : appuyez sur V– ou V+ pour monter ou baisser le volume actuel.

8. TELECOMMANDE



Vous pouvez accéder à toutes les fonctions disponibles en face avant de l'eSAS-BT à partir de la télécommande, plus quelques fonctions supplémentaires :

- RETURN : permet de remonter d'un sous-menu à son menu parent.
- EQ : passe en revue différentes courbes de correction par l'égaliseur, adaptées à divers genres de musique : classique, pop, rock, jazz, Std (égaliseur désactivé).
- Touches supplémentaires pour la sélection de piste : 0 est également disponible par la touche 10.
- GOTO/MEMORY (mode FM) : permet la saisie manuelle d'une fréquence FM. Appuyez sur la touche GOTO pour accéder au sous-menu d'édition. Utilisez les touches de sélection de piste pour saisir la fréquence (vous pouvez utiliser la touche 10 pour saisir un 0). Appuyez sur la touche MEMORY pour mémoriser la station de radio dans le canal sélectionné.
- MUTE : coupe la sortie audio.

9. CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

eSAS-BT

Audio Outputs	1xstereo bal. (XLR) + 1xstereo unbal. (RCA) + 1xstereo jack (headphones)
Local media	USB, SD/SDHC, FM tuner & BT connection
USB & SD card interfaces	Support FAT 32 (up to 32GB)
BT	BT2.1+EDR
Audio formats	mp3, AAC, WAV, AIFF & FLAC
Accessories supplied	IR remote control, FM antenna, RCA stereo cable and rack mount bracket
Mains voltage	90~264VAC, 47/63Hz
Dimensions (HxWxD)	44x435x132mm
Weight	1,4 kg.

Télécommande

Batteries	2xAAA batteries (not included)
-----------	--------------------------------

10. LISTE DES ARTICLES FOURNIS

- Lecteur audio stéréo avec BT : eSAS-BT
- Antenne FM
- Télécommande : 2 piles AAA (non fournies)
- 2 câbles RCA (1,3 m)
- Kit de montage en rack
- Garantie



Toutes les caractéristiques du produit sont susceptibles de varier en raison des tolérances de fabrication. **NEEC AUDIO BARCELONA S.L.** se réserve le droit d'apporter à la conception ou à la fabrication des modifications ou améliorations qui peuvent affecter les caractéristiques de ce produit.

Pour des questions techniques, contactez votre fournisseur, distributeur ou remplissez le formulaire de contact sur notre site Internet, dans Support / [Technical requests](#).

Motors, 166-168 08038 Barcelone - Espagne - (+34) 932238403 | information@ecler.com www.ecler.com