Decler

RePLAYER

SOFTWARE Aplicación de control remoto



MANUAL DE USUARIO



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	3
PRIMEROS PASOS	3
AÑADIR UN NUEVO DISPOSITIVO	4
PANTALLA PRINCIPAL	.11
MENÚ DE OPCIONES	.13
	INTRODUCCIÓN PRIMEROS PASOS AÑADIR UN NUEVO DISPOSITIVO PANTALLA PRINCIPAL MENÚ DE OPCIONES



1. INTRODUCCIÓN

RePLAYER es una aplicación Android/iOS para el control remoto de funciones básicas de usuario de reproductores de *stream*ing Ecler. Entre estas funciones básicas se incluyen la selección de *presets* y fuentes de audio, control de volumen, control de reproducción (PLAY/PAUSE, NEXT, PREV) y otros ajustes como el modo de repetición, MONO/ESTÉREO o modo de FADE. Todo esto en una aplicación sencilla de manejar, y con un diseño intuitivo. Control musical al alcance tu mano.

Puede descargar gratuitamente la aplicación desde las tiendas:



Dispositivos compatibles: PLAYER ONE, PLAYER ZERO y ePLAYER1.

NOTA: los presets y las fuentes de audio han de configurarse previamente a través de la aplicación web embebida en el dispositivo. Consulte el <u>Manual de usuario de la</u> <u>Aplicación Web</u> para conocer cómo configurarlos.

2. PRIMEROS PASOS

RePLAYER y el reproductor se comunican a través de la misma red local (LAN), por tanto, es necesario que ambos dispositivos, reproductor y *Smartphone / tablet*, se encuentren en la misma red local. El dispositivo puede estar conectado a la red mediante cualquiera de sus interfaces de red: Ethernet o WiFi.



3. AÑADIR UN NUEVO DISPOSITIVO

Una vez abierta la aplicación, al utilizarla por primera, su lista de dispositivos MY DEVICES aparecerá vacía. Para añadir un nuevo dispositivo, pulse el botón ADD NEW DEVICE.

9:35	, ∎ 🕈 🔲				
	decler				
(((REPLAYER music control at your fingertips				
MY DE	VICES				
No devices added to MY DEVICES. Click ADD NEW DEVICE to start					
	Add New Device				

Figura 2: Inicio

En la página DISCOVERED DEVICES aparecerá una lista de los dispositivos descubiertos por RePLAYER automáticamente en la red local (LAN).



9:35		"" \$ "	
Cancel	Discovered Devices		
SELECT A DEVICE			

PLAYERZERO

PLAYERONE

IP: 192.168.1.9

Other



Figura 3: dispositivos descubiertos

Si su dispositivo no apareciese en esta lista, puede añadirlo manualmente pulsando la opción OTHER e introduciendo la dirección IP del dispositivo.



9:46						•	- -	Ĩ
Cancel		Disco	overe	ed De	vices	;		
SELE	SELE Enter device IP							
PLAYE IP: 192.	192.	168.1.9	9					
PLAYE IP: 192.	С	ance	I		Арр	ly		
Other								
1 2	3	Δ	5	6	7	8	9	0
- /	:	- -			′ €	8	0 @	·
#+=		'		, ?	!	·		\propto
ABC			e	spac	io		intr	0

Figura 4: conexión manual

A continuación, introduzca el PIN de seguridad (device PIN) del dispositivo, por defecto: 1234.





Figura 5: PIN de dispositivo

Tras haber introducido correctamente el PIN del dispositivo, el reproductor aparecerá en la lista MY DEVICES. Se mostrará con el nombre que se haya asignado al reproductor – mediante su web embebida – y la dirección IP del dispositivo. Los dispositivos añadidos manualmente (OTHER) pueden ser renombrados. Además, un LED verde indicará que el dispositivo se encuentra disponible para ser utilizado.



9:47		'III \$ ()
	٩	ecrer
(())		
MY DEVICES		
• PLAYERZER(IP: 192.168.1.146	D(1)	3
• 192.168.1.9 IP: 192.168.1.9	2	



Figura 6: mis dispositivos

- 1. Dispositivo añadido automáticamente: muestra el nombre de dispositivo editado en la aplicación web y su dirección IP. El LED verde indica que se encuentra disponible para su manejo.
- 2. Dispositivo añadido manualmente: muestra el nombre de dispositivo editado en la propia aplicación RePLAYER y su dirección IP. El LED verde indica que se encuentra disponible para su manejo.
- 3. Elimina el reproductor de sus dispositivos recordados (MY DEVICES). Un dispositivo eliminado de la lista puede volver a añadirse.
- 4. Editar el nombre del dispositivo: solo disponible si se ha añadido manualmente.





Figura 7: renombrar un dispositivo añadido manualmente

Todos los dispositivos añadidos a la lista MY DEVICES serán recordados por la aplicación, de modo que estarán disponibles siempre y cuando ambos dispositivos – Smartphone / tablet y reproductor – se encuentren en la misma red, LED de color verde. Si alguno de los dispositivos no se encuentra conectado a la misma red, el LED se muestra en color gris.



9:47	
	decler
(()) F	Replayer
MY DEVICES	
• PLAYERZERO IP: 192.168.1.146	Ŵ
• Office IP: 192.168.1.9	e î



Figura 8: lista MY DEVICES



4. PANTALLA PRINCIPAL

Una vez seleccionado el dispositivo que desea gestionar, se mostrará la pantalla principal de control de dispositivo: estado de la reproducción, controles básicos del reproductor y el menú de opciones.



Figura 9. pantalla de control de dispositivo

- 1. Back: vuelta al menú de inicio donde puede seleccionar otro dispositivo.
- 2. Nombre del dispositivo: muestra el nombre del dispositivo actualmente seleccionado. El LED verde indica que se encuentra disponible.
- 3. Menú de opciones
- 4. Carátula de la canción en reproducción. Las carátulas las obtiene la aplicación mediante un servicio en Internet, por tanto, si el Smartphone no tiene acceso a Internet se mostrará la carátula por defecto.
- 5. Título, artista y álbum de la canción en reproducción o tags de la radio por Internet.



- 6. REPEAT. Modos de repetición de las pistas dentro de una cola de reproducción:
 - PLAY ALL: reproduce una única vez la cola de reproducción (playlist).
 - PLAY ONE: reproduce una única vez la pista en reproducción.
 - REPEAT ALL: cuando termina la cola de reproducción (*playlist*), comienza a reproducir de nuevo la misma lista.
 - REPEAT ONE: cuando termina la pista en reproducción, comienza a reproducir de nuevo la misma pista.
- 7. PREV: permite navegar hacia atrás en la *playlist*, al elemento anterior de la cola de reproducción.
- 8. PLAY/PAUSE: inicia/pausa la reproducción del ítem cargado.
- 9. NEXT: permite navegar hacia adelante en la *playlist*, al elemento posterior de la cola de reproducción (*playlist*).
- 10. PLAY MODE. Modo de reproducción:
 - SEQUENTIAL: reproducción secuencial, mismo orden alfanumérico que en el medio de almacenamiento.
 - RANDOM: reproducción pseudo-aleatoria.
- 11. MUTE: enmudece la salida del reproductor.
- 12. Control de volumen: Permite el ajuste en tiempo real del volumen del reproductor.



5. MENÚ DE OPCIONES

Carga de *presets*, selección de fuente y otros ajustes del reproductor y aplicación.

9:50		
K Back	Office	
1	Presets	Opening >
F 2	Sources	MMC >
3	Mono	
4	Fade mode off >> xfade >> f	ade 🔀
5	Веер	
6	Vibration	
Tiı	THES LIKE I DE Foo Fighters Foo Fighters	se
1 H		N ==\$
a(i)		-0

Figura 10: menú opciones

NOTA: Consulte el <u>Manual de usuario de la Aplicación Web</u> para más detalles sobre cómo configurar ajustes de usuario (*presets*) y configurar fuentes de audio.

1. *Presets*: abre la lista de ajustes de usuario (*presets*) del reproductor. Al pulsar sobre uno de ellos, se carga en el reproductor.



9:48	
Cancel	Presets
P01: Opening	
P02: Closing	
P03: LOUD	
P04: soft	
P05: Local	
P06: PRESET 06	
P07: PRESET 07	
P08: PRESET 08	
P09: PRESET 09	
P10: PRESET 10	
P11: PRESET 11	
P12: PRESET 12	
P13: PRESET 13	
P14: PRESET 14	

Figura 11: lista de presets

2. Sources: abre la lista de de fuentes disponibles en el reproductor. Al pulsar sobre una de ellos, se carga en el reproductor.



	9:49		" \$
	Cancel	Sources	
	MMC		
	USB		
	DLNA		
	AIRPLAY		
	SandF		
	GDrive		
	Local Music		



Figura 12: lista de fuentes disponibles en el reproductor

- 3. Mono/Stereo: permite configurar la salida en estéreo o en mono. La Figura 10 muestra la salida configurada como MONO (habilitado).
- 4. Fade mode: modo de transición entre elementos (pistas de audio) dentro la cola de reproducción.
 - XFADE: *crossfade*. La transición entre pistas se realiza atenuando progresivamente el volumen de la que finaliza mientras la pista entrante incrementa gradualmente su volumen, fundiéndose ambas pistas durante un breve intervalo de tiempo y quedando finalmente la pista entrante en reproducción y con su volumen a nivel nominal.
 - FADE: el elemento que sale de la cola de reproducción lo hace atenuando progresivamente su volumen hasta alcanzar el valor mínimo. Posteriormente la pista entrante comienza su reproducción. No existe fundido entre pistas.
 - OFF: transición sin atenuaciones. Al finalizar una pista completamente se comienza la reproducción de la siguiente en la cola de reproducción.





Figura 13: modos de transición entre pistas

- 5. Beep: activa/desactiva el sonido al pulsar un botón dentro de la aplicación.
- 6. Vibration: activa/desactiva la vibración al pulsar un botón dentro de la aplicación.



Todas las características del producto están sujetas a variación debido a las tolerancias de producción. **NEEC AUDIO BARCELONA S.L.** se reserva el derecho de realizar cambios o mejoras en el diseño o fabricación que puedan afectar las especificaciones de este producto.

Para consultas técnicas diríjase a su proveedor, distribuidor o complete el formulario de contacto en nuestro sitio web, en Soporte / <u>Consulta técnica</u>.

Motors, 166-168 08038 Barcelona - España - (+34) 932238403 | information@ecler.com | www.ecler.com